

## الدون الثامن

## محتوى المذكرة

- الثروة اللغوية الوحدة الأولى - الثانية - الثالثة - السلامة اللغوية - الرسم الهجائى

- مراجعة شاملة لمعايير اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني ( ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م )

الأستاذ / حمادة ماهر الأستاذ / مصطفى أشرف

<u>دعواتكم</u>

معيار المنهج	الكفاية الخاصة
يحدد الغرض من النص ـ يحدد مجموعة خيارات نوع النص ـ هوية القارئ ـ الفائدة من النص	١ _ ٢
يختار ويصنف معلومات من نصوص مختلفة	۲ _ ۲
يحدد من مجموعة خيارات العلاقة بين المعلومات أو العبارات من النص التي تشير إلى دلالة محددة يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين العبارات والكلمات (تفصيل ـ إجمال ـ سبب ـ نتيجة)	٣_ ٢
يشرح معاني الكلمات . ( المترادف ، الضد ، المفرد ، الجمع ) توظيف كلمة بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائه تصريف مناسب لكلمة محددة له في فراغ كل جملة مقدمة إليه	٤ _ ٢
يصوغ فكرة رئيسة أو ثانوية (جزئية) صياغة سليمة يلخص النص بأسلوبه في حدود ثلاثة أسطر .	o_ Y
يحدد من النص ثلاث كلمات موحية بعاطفة الشاعر ـ يحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر يحول أسلوبا خبريا إلى استفهام مبينا دلالته ، يعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام / تعجب	۲ _ ۲
يعبر بوضوح وتناسق وبشكل مقنع عن انطباع أو رأي حول نص قرأه	Y _ Y
يختار النص الذي يميل إليه مع التعليل	۹ _ ۲
يستخدم الأسلوب المناسب وقواعد النحو التي تدرب عليها. أنواع الجموع ، الاسماء الخمسة ، الفعل المعرب والفعل المبني ، الضمائر المتصلة وإعرابيها	1/0_ ٣
يستخدم قواعد الهجاء وعلامات الترقيم وأدوات الربط في كتابة نص لغوي. يعيد بخط الرقعة كتابة جملة مقدمة إليه	۲/ ۰ _ ۳
يكتب نصوصا قصيرة مختلفة حول الأفكار والقضايا المهمة معيدا صياغة أفكار الآخرين ومعبرا عن رأيه أو مؤلفا نصوص إبداعية.	١ _ ٣
المعالي ٢ الأستاذ / مصطفي أشر ف	عداد الأستاذ / حمادة ماهر

# معجم الثروة اللغوية للصف الثامن الوحدة الأولى ( من عجائب صنع الله في الكون )

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
يتبختر في مشية	يرفل	المتمايلة، المتبخترة	المائسة	اختاره	اصطفاه
		المستور	الخبء	حجة ، برهان	سلطان
		المؤثرة ، الرقيقة	الشجية	أغاني	أهازيج

الجمع	الكلمة	المقرد	الكلمة	الضد	الكلمة
حجج	حجة	الربوة	الربي	ظهر ، لاح	أفل
الشداة	الشادي	رؤية	رؤی	الندبة ، الغضة	اليابسة
السبل	السبيل	الغلالة	الغلائل	اليابسة ، الجافة	الندبة
الثغو ر	ثغر				

## المعنى السياقي للفعل (طلع)

- طلع القمر مضيئا في السماء. (ظهر)

- <u>طلع</u> النخل . (خرج طلعه )

ـ <u>طلع العدو</u> على القوم . (هجم ، أقبل)

ـ <u>طلع ا</u>لمتسابق الجبل . ( صعد )

ـ طلع الطالب من الصف . (خرج )

## أوظف كلمة (طلع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

ـ طلع القمر.

. طلع العدو على القوم.

## التصريف (عبد): (عابد، معبود، معبد، عبادة، عبودية ......

- المسلم الحق عابد لربه .
  - لا معبود بحق إلا الله
    - ۔ هذا معب<u>د</u> قدیم
  - الصلاة عبادة روحية .
- الحر لا يرضى بالاستعباد .
- انتهى زمن العبودية بظهور الإسلام .
- أضع تصريفا مناسبا من كلمة ( عبد ) في الفراغ الآتي :

هذا مسلم عابد لربه .

## الوحدة الثانية: ( إبداعات وابتكارات )

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
مات ، ھلك	تردی	يدخل	يونج	اتصف ، تميز	اتسم
		معلوم	مسمى	داس	وطئ
		تنزيه وتقديس	سبحان	الراحة ، نوم عميق	سبات

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد	الكلمة
توائم	توأم	العجيب	العجائب	فرح ، سر	ابتهج
أمجاد	مجد	الأثر	الآثار	مفقود ، زائل	موجود
أغلال	غل	خصيصة	خصائص	أخفى ، إحتجب	تبدی

## المعنى السياقي للفعل: (شق)

ـ <u>شق</u> الصبح . ( طلع )

- شق الصفوف بعصا . ( خرقها)

ـ شق النبت . ( ظهر )

ـ شق عصا الجماعة . ( فرق كلمتها )

- <u>شق</u> عصا الطاعة . (خالف ، تمرد )

ـ شق ثوبه . ( مزقه )

## وظف كلمة (شق) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

- ـ شق الصفوف بعصا
  - ـ شق عصا الطاعة .

## تصریف کلمة ( بحث ) : ( باحث - البحث - أبحاث - مباحث - مبحث -

- يقضي الباحث وقته في التفكير والتطوير .
  - فكرة تطوير التعليم قيد البحث .
- أنجز العالم أبحاثًا عديدة حول الحيوانات الأليفة .
  - رجال المباحث يحافظون على أمن الوطن .
    - قرأ الطالب المبحث الأول من القصة .

## أضع تصريفا مناسبا من كلمة (بحث) في الفراغ الآتي:

يقضى الباحث وقته بين الكتب والتجارب.

## الوحدة الثالثة (روائع عالمية)

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
هاج	ماج	سن ، حد	شحذ	خبرة ، حكمة	حنكة
ثابتة	شاخصة	أعلى ، أشرف	ذؤابة	تقدس ، تنز ه	تبارك
اضطراب	اختلاج	ملطخ ، ملون	خضيب	صارت ، رجعت	آلت

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد	الكلمة
بحارة	بحار	كومة	أكوام	تزداد ، تكثر	تتضاءل
هوج ، هوجاوات	هوجاء	کفء	أكفاء	صغير، ضيق	رحيب
فيوض ، أفياض	فيض	الشلو	الأشلاء	الاطمئنان	الاضطراب
سر بات ،سر ایا	سرية			<u> </u>	

#### المعنى السياقي (شخص)

ـ شخص فلان . ( بدا ، ظهر )

- <u>شخص</u> نجم . ( طلع ، ارتفع )

ـ <u>شخص</u> البصر . ( اتسع )

ـ شخص أمام القاضى . ( مثل بشخصه )

- شخصت إليه الأبصار . ( اتجهت )

ـ شخص المسافر من بلده . ( خرج )

- <u>شخص ا</u>لجرح . ( ورم )

## وظف كلمة (شخص) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

- ـ شخص أمام القاضى ـ
- ـ شخص المسافر من بلده.

## تصریف کلمة ( بصر) : ( البصر ، إبصار ، مبصرة ، بصیر ، بصیرة ، بصائر ، بصراء ....)

- غض المؤمن البصر عن الفواحش.
  - " وآتينا ثمود الناقة مبصرة ".
- تصحيح الإبصار بالليزك من أشهر عمليات العيون حاليا .
  - ـ من أسماء الله الحسني البصير <u>ـ</u>
    - ـ العالم ذو بصيرة وفطنة
- أضع تصريفا مناسبا من كلمة (بصر) في الفراغ الآتي:

العالم ذو بصيرة وفطنة

## السلامة اللغوية

## <u>١ ـ أنواع الجموع:</u>

الجر	النصب	الرفع	الجمع
الياء	الياء	الواو	جمع مذكر سالم : يأتي من مفرده بزيادة واو ونون في
			حالة الرفع وياء ونون مكسور ماقبل الياء في حالتي
			النصب والجر . مسلمون ، مسلمين
الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع مؤنث سالم : يأتي من مفرده بزياة ألف وتاء .
			معلمات
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع تكسير: لا يأتي من مفرده على صورته بل يتغير
			. رجال ، عمال
اسم	مفعول به	مبتدأ ـ خبر	
مجرور	خبر کان	فاعل ـ اسم كان	
	اسم إن	۔ خبر اِن	

## السؤال في الاختبال

١- أجمع الكلمتين الآتيتين جمعين مختلفين:

٢ ـ من عجائب قدرة الله خلق النمل ضبط كلمة عجائب (عجائب عجائب عجائب عجائب) فازت الطالبات بالمسابقة . ضبط كلمة الطالبات الطالبات

٣ ـ صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية

المسلمون يرتقين بأولادهن .

كرم المدير <u>المتفوقون .</u>

كافأت المعلمة الفائقات ـ

فاز الاعبين بالمركز الأول.

الصواب: المسلمات

الصواب: المتفوقين

الصواب: الفائقاتِ

الصواب: اللاعبون

## ٢ ـ الأسماء الخمسة

ذو أخ	فو	حم	أب
-------	----	----	----

ترفع بالواو ـ تنصب الألف ـ تجر بالياء

## بشروط:

- ـ أن تكون مفردة ـ
- أن تكون مضافة إلى غيرياء المتكلم

ملحوظة هامة: إذا كانت الأسماء الخمسة مضافة إلى ياء المتكلم لا تكون من الأسماء.

المرفوع ( المبتدأ - الخبر - الفاعل - اسم كان - خبر إن ) المنصوب ( المفعول به - خبر كان - اسم إن ) المجرور ( اسم مجرور )

اعداد الأستاذ / حمادة ماهر المعالى ٦ الأستاذ / مصطفى أشرف

```
السؤال في الاختبار
```

```
١ ـ أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون من الأسماء الخمسة
```

## أبوك رجل عظيم

٢- أوظف كلمة (أخ) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة ، وفي الثانية ليست منها.
 أخوك طالب مجتهد

## أخي طالب مجتهد

٣- أعد صياغة الجملة الآتية بحيث تجعل ( ذو ) منصوبة

العالم ذو مكانة مرموقة.

إن ذا الأخلاق محبوب

## ٣- أنواع الأفعال

مبنى: (الفعل الماضي، الفعل الأمر، الفعل المضارع المتصل به "نون التوكيد أو نون النسوة") معرب : (الفعل المضارع)

## السؤال في الاختبار

- ١- العلماء توصلوا إلى اختراعات مفيدة . الفعل توصلوا (مبني معرب)
  - \_ أصنف الأفعال الآتية إلى معرب ومبني
  - ـ الطلاب <u>كتبوا</u> ـ <u>ادرس</u> يا محمد ـ ي<u>ذاكر ا</u>لطالب دروسه <u>.</u>

الفعل المعرب يذاكر الفعل المبنى كتبوا ادرس

٢ ـ وظف الفعل ( يدرس ) في جملتين بحيث تكون الأولى مبنية والثانية معربة

الجملة الأولى: والله ليدرسن المجتهد الجملة الثانية: يدرس الطالب المجتهد بجد.

## ٤ - الضمائر المتصلة (وانيت - نا - هيك)

وانيت ( واو الجماعة ـ الف الاثنين ـ نون النسوة ، ياء المخاطبة ، تاء الفاعل)

نا ( الدالة على الفاعلين )

هيك ( هاء الغائب ـ ياء المتكم ـ كاف المخاطب )

- ـ الفعل + (وانيت ـ نا) = ضمير رفع ـ الفعل الناسخ + (وانيت ـ نا) = ضمير رفع
  - الاسم + ( هيك ـ نا ) = ضمير جر حرف الجر + ( هيك ـ نا ) = ضمير جر
  - ـ الفعل + ( هيك ـ نا ) = ضمير نصب ـ حرف ناسخ + ( هيك ـ نا ) = ضمير نصب

ملحوظة إذا اتصلت " نا " بالفعل تكون ضمير نصب أو ضمير رفع حسب المعنى

إذا كانت فاعل تكون (ضمير رفع) مثل كتبنا الواجب

إذا كانت مفعول به تكون (ضمير نصب) عاقبنا المعلم .

السؤال في الاختبار:		_	
- J <del>- J</del> - J-		ر في الا	11 June 11
	<u> </u>	<u> کی رو</u>	<u> </u>

#### ١ ـ إننا در سنا بجد ليكون التفوق من نصيبنا

ضمیر جر	ضمیر نصب	ضمیر رفع
نا ( نصیبنا )	( لننا ) ن	نا ( درسنا )

<u>٢</u> أ ـ أحببت لغتي العربية . الضمير في أحببت ( ضمير رفع - ضمير نصب - ضمير جر )

ب ـ عليك بالعمل الصالح النافه . الضمير في عليك (ضمير رفع - ضمير نصب - ضمير جر )

ج ـ كرمنا المعلم لتفوقنا . الضمير في كرمنا (ضمير رفع ـ ضمير نصب ـ ضمير جر )

#### الرسم الهجائي:

## ١- رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة استفهام

أأكرمك أخوك

 $\hat{1} = \hat{1} + \hat{1}$ 

## ٢- رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحروف الجر

تحذف ألف ما الاستفهامية عند دخول حروف الجر عليها ، ويكتبان معا كالكلمة الواحدة .

ما ،ب	ل +د +ما	في + ما	على +ما	عن + ما	إلى + ما	من +ما
، بم	کے	فيم	علام	ય	إلام	مه

## السؤال في الاختبار

## ١- أختار الرسم الصحيح بوضع خط تحتها فيما يأتي

ـ الرسم الصحيح لكملة ( أُسجد ) بعد دخول همزة الاستفهام عليها هو

( أؤسجد - أيسجد <u>- أأ سجد</u> - أئسجد )

- الرسم الصحيح لكلمة ( أُكرم ) بعد دخول همزة الاستفهام عليها هو

( <u>أَوُّ كَرِم</u> ـ أيكرم ـ أنكرم ـ أإكرم)

٢- أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها في الجملة الآتية وأغير ما يلزم

ـ أدخل همزة الاستفهام على الكلمة الآتية المبدوءة بهمزة قطع فيما يأتي

( إن ). انتك - ( أُلقي اؤلقي - النك

ملحوظة تدريب الطالب على خط الرقعة وجود سؤال في الاختبار:

<u>اعداد الأستاذ / حمادة ماهر المعالي ٨ الأستاذ / مصطفي أشر ف</u>

## أولا: الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ): اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

#### السؤال الأول: المعيار (٢ ـ ١)

(أ) - النجاح هو تحقيق المراد بعد المثابرة والجهد ، وقد يمتد الوقت لتحقيقه ،وذلك بأخذ الأمر بعين الاعتبار ، والاهتمام وعدم الإهمال ، فلا يمكن النجاح مع الكسل ، وأخذ النصائح هي التي تقرب النجاح وتبعد طريق الفشل ، والأمل متطلب ضروري في النجاح ، والتواضع سيد النجاح في خدمة الآخرين لإصلاح حالهم ، فالنجاح له قيمة كبيرة يميزها التعب للوصول إليه ، ويعتبر النجاح كالسلم للصعود من أدنى درجة لأعلى درجة حتى الوصول إلى القمة .

1 ـ أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق .

.....

- ٢- أضع خطا تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .
- نوع النص السابق: (علمي أدبي تراثي اجتماعي ديني )
  - ٣- العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص السابق:
    - التواضع سيد النجاح في خدمة الآخرين.
      - ـ النجاح هو الأمل في الحياة .
      - النجاح لا يكون مع الكسل والتخاذل .
  - ـ بالمثابرة والاجتهاد تحقق كل طموحاتك وأهدافك وتنجح في حياتك.

## المعيار (۲-۱)

لعلك سمعت يوما عن الظواهر الكونية ، مثل مذنب " هالي " الذي يزور الأرض كل (٢٦) عاماً، ويتكون من الغبار والثلج. وظاهرة تموضع كوكب الزهرة أمام الشمس، وهي من أكثر الظواهر الكونية ندرةً، حيث يمر كوكب الزهرة أمام الشمس ويظهر كنقطة سوداء عند النظر إليه من الأرض، ويحدث ذلك عندما يكون كوكب الزهرة بين الأرض والشمس. ومنها، مذنب "إيسون" وهو عبارة عن مذنب اقترب من الشمس لأقرب نقطة بمسافة (١٠١) مليون كيلومتراً، حيث بلغت درجة حرارته (٢٧٦٠) درجة، وهي درجة تكفي لتفتيت صخور وثلوج المذنب. وظاهرة تعامد الشمس على خط الاستواء، حيث يتساوى الليل بالنهار تماماً في ذلك الوقت.

1 ـ أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق .

.....

- ٢- أضع خطا تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .
- نوع النص السابق: (علمي أدبي تراثي اجتماعي ديني )
- ٣- العبارة التي تشير إلى الفائدة من ظاهرة تعامد الشمس على خط الاستواء:
  - ـ يتساوى الليل بالنهار تماما في ذلك الوقت .
  - ـ يجعل كوكب الزهرة بين الأرض والشمس .
    - ـ تكفى لتفتيت صخور وثلوج المذنب .
    - ـ يتكون مذنب هالى من الغبار والثلج .

#### السؤال الثاني: المعيار (٢-٢):

(أ) كان إنسان العصر الحجري منذ ثمانية آلاف سنة يتناول في طعامه عسل النحل ، وقد ذكر العسل في القرآن الكريم لما له من فوائد لصحة الإنسان " فيه شفاء للناس " ، ويمكن الاستفادة منه في عدة أشكال ؛إذ من أنواعه العسل الأسود ، والعسل الأصفر الطبيعي ، هذا بالإضافة إلى شمع العسل الذي يستخدم في تحضير أنواع مختلفة من المراهم ، والكريمات الطبية ، ومن الجدير بالذكر أن العسل هو النوع الوحيد من الأطعمة الذي ليس له تاريخ صلاحية ؛إذ يبقى صالحا للاستهلاك البشري لسنوات طويلة ، ويحتوي العسل على عناصر غذائية متنوعة تحمي الجسم من الإصابة السرطان المختلفة ، ويمنع حدوث النزيف الدموي ، ويساعد في تحسين البصر ومعالجة العشى الليلي والتهاب العين ، ويعتبر فعالا جدا في معالجة الأمراض العصبية .

## ١- المعلومة التي وردت في النص وترتبط بالمجال التاريخي:

- كان إنسان العصر الحجري منذ ثمانية آلاف سنة يتناول في طعامه عسل النحل .
  - ـ يبقى العسل صالحا للاستهلاك البشري لسنوات طويلة .
  - العسل يساعد على تحسين البصر ومعالجة العشى الليلي والتهاب العين .
    - ـ ذكر العسل في القرآن الكريم لما فيه من فوائد لصحة الإنسان .
      - ٢ ـ ـ العبارة التي تدل على فوائد شمع عسل النحل .
        - ذكر العسل في القرآن الكريم لما له من فوائد .
- ـ عسل النحل يحمى من السرطان ، ويمنع النزيف الدموي ، ويساعد في تحسن البصر .
  - ـ شمع العسل يستخدم في تحضير أنواع مختلفة من المراهم.
    - العسل يعتبر فعالا جدا في معالجة الأمراض العصبية .

#### المعيار (٢-٢)

لقب بالفاروق وهو ثاني الخلفاء الراشدين ، ومن كبار الصحابة ، وأحد أشهر الأشخاص والقادة في التاريخ الإسلامي ، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، تولى الخلافة بعد أبي بكر الصديق ، اشتهر بعدله وانصافه بين الناس سواء أكانوا مسلمين أو غير مسلمين وكان ذلك سبب تسميته بالفاروق لتفريقه بين الحق والباطل وهو مؤسس التقويم الهجري ، وتوسعت الدولة الاسلامية في عهده حتى أنه أدخل القدس تحت حكم المسلمين لأول مرة ، كما حافظ على وحدة الإسلام المتنامية والتي امتدت لتشمل فارس والعراق ومصر وبيت المقدس وليبيا وسجستان فكان قائدا فذا أنشأ الدواوين ونظم الشؤون الإسلامية .

## ١ ـ المعلومة التي ترتبط بــ ( سبب تسميته بالفاروق )

- و هو مؤسس التقويم الهجري .
- ـ وتوسعت الدولة الإسلامية في عهده .
- ـ اشتهر بعدله وإنصافه بين الناس وفرق بين الحق والباطل .
  - كما حافظ على وحدة دولة الإسلام المتنامية .

#### ٢- المعلومة التي ترتبط بـ ( دوره بعد توسعات الدولة الإسلامية )

- ـ لقب بالفاروق و هو ثاني الخلفاء الراشدين .
  - ـ تولى الخلافة بعد أبي بكر .
- ـ محافظته على وحدة دولة الإسلام المتنامية .
  - أحد العشرة المبشرين بالجنة

	السؤال الثالث: المعيار (٢-٥)	
ر والغزلان والأرانب من بركة الماء ، فاجتمع الاصدقاء من	(أ) كان في الغابة فيل مغرور فخور بحجمة ، يطرد الطيور	
الحيوانات للبحث عن حيلة للتخلص منه ، وتقسمت الأدوار بين الأصدقاء فما أجمل التعاون ، فتحفر الأرنب حفرة ،		
وتقطع الغزلان أغصان الشجرة ، وتحمل الطيور الأغصان وتصفها فوق الحفرة للتمويه ، وعند المساء ذهب الأرنب		
عة ويظهر عليه الغضب ، ودون أن ينتبه وقع في الحفرة	، فأخذه الأرنب إلى مكان الحفرة ، وكان الفيل يسير بسر	
من الحيوانات ، فقال الأصدقاء : هذه نهاية الغرور والتفاخر	وتكسرت قدماه ، فأخذ يصيح من شدة الألم ، ويطلب النجدة ،	
	بحجم الأجسام لا برجاحة العقل	
فيدة من إنشائي :	١ ـ أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة م	
<u>ىابق:</u>	٢- أصوغ فكرة جزئية للفقرة المخطوطة في النص الس	
ر ملتزما فكرته الرئيسة :	٣- ألخص النص السابق بأسلوبي في حدود ثلاثة أسطر	
	المعيار ( ۲ ـ ٥ )	
صنعوها بالأيادي السمر شمّاء متينة	(ب )كان للوالد في البحر رفاق وسفينة	
فإذا الأمواج ثارت ولها صارت رهينة	رفعوا فيها شراع الحب لا شرع الضَّغينة	
فإذا الأمواج ثارت ولها صارت رهينة قهروها بثباتٍ وإرادات مكينة	رفعوا فيها شراع الحب لا شرع الضَّغينة برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة	
قهروها بثباتٍ وإرادات مكينة		
قهروها بثباتٍ وإرادات مكينة فيدة من إنشائي:	برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة المرابيسة في جملة م	
قهروها بثباتٍ وإرادات مكينة فيدة من إنشائي:	برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة	
قهروها بثبات وإرادات مكينة فيدة من إنشائي: قهروها بثبات وإرادات مكينة	برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة ١- أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة م ٢- أصوغ فكرة جزئية للبيت الثالث في النص السابق:	
قهروها بثبات وإرادات مكينة فيدة من إنشائي: قهروها بثبات وإرادات مكينة	برز الإيثارُ فيهم وبطولات دفينة  ١- أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة م ٢- أصوغ فكرة جزئية للبيت الثالث في النص السابق: برز الإيثارُ فيهم وبطولات دفينة	
قهروها بثبات وإرادات مكينة فيدة من إنشائي: قهروها بثبات وإرادات مكينة فهرته الرئيسة:	برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة  ١- أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة م ٢- أصوغ فكرة جزئية للبيت الثالث في النص السابق: برز الإيثار فيهم وبطولات دفينة	

اعداد الأستاذ / حمادة ماهر المعالى ١١

السؤال الرابع: المعيار ( ٢-٤):
١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
(أ) المترادف مع كلمة
( الخبء): ( حنكة ) : ( تردى): ( وطيء): (أهازيج ):
(ب) ضد كلمة
(أفل):(ابتهج):( موجود ) : ( رحيب ):
( ج ) جمع كلمة
(تؤأم):( مجد) ( غل ): ( ثغر ): ( هوجاء):
(د) مفرد كلمة
(الربى): ( العجائب): ( الآثار ): (أكفاء ): ( الأشلاء )
٢ ـ أوظف كلمة (شق) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :
٣- أوظف كلمة (شخص) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :
٤ ـ أوظف كلمة (طلع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :
٥- أضع تصريفا مناسبا لكلمة (عهد) في فراغ كل جملة مما يأتي :
ـ هذا مسلملربه .
_ لابحق إلا الله .
٦- أضع تصريفا مناسبا لكلمة ( بصر ) في فراغ كل جملة مما يأتي :
ـ غض المؤمنعن الفواحش .
ـ العالم ذو وفطنة .
٧ ـ أضع تصريفا مناسبا لكلمة ( عبد ) في فراغ كل جملة مما يأتي :
ـ المسلم الحقلربه .
- لا بحق إلا الله

#### السؤال الخامس: المعيار (٢-٣):

الاكتشافات العلمية تأتي بعد محاولات مضنية وعمل طويل للوصول لنتيجة محددة ، ولكن في بعض الأحيان تؤدي بعض الحوادث العرضية إلى اكتشافات عظيمة ، فالعالم الفرنسي ( إدوار بنديكتوس) وهو في معمله أسقط قارورة زجاجية كانت مليئة بمحلول نترات السيليلوز ، وهو نوع من البلاستيك السائل ، وعندما سقطت القارورة تبخر السائل لكن المفاجأة أن القارورة لم تتحطم ، لقد تصدَّع الزجاج ولكن بقي في مكانه متخذًا هيئة القارورة ، وقد قام البلاستيك بجعله يتماسك سويًا ، وهكذا أصبح هذا النوع هو الأول من الزجاج الآمن الذي يتم إنتاجه على نطاق واسع الآن .

## ١ \_ العبارة التي تدل على المعلومة الآتية : ( الاكتشافات العلمية تأتي بعد محاولات مضنية )

- \_ اكتشف ألفريد نوبل الديناميت عن طريق الصدفة . ( )
- \_ العلماء يبذلون جهدًا كبيرًا لخدمة البشرية . ( )
- \_ اكتشف ألكسندر فلمنج البنسلين عن طريق الصدفة .
- \_ بعد محاولات عديدة تم الهبوط على القمر وتصويره . ( )
  - ٢ ـ العلاقة بين ماتحته خط وما قبله في العبارة الآتية

(عندما سقطت القارورة تبخر السائل (تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)

## المعيار (٢-٣)

إن من أبرز الأعمال التي زاولها أجدادنا في الماضي هي مهنة الغوص على اللؤلؤ ، فكان الغواص ينزل عاريا إلا من قطعة قماش تستره ، وفطام يسد أنفه ، وفي قدميه ثقل يلبسه يزن نحوا من اثني عشر رطلا أو يزيد يعينه في النزول إلى قاع البحر ، وكان يضع حول رقبته زنبيلا من حبال الكنبار مربوطا بحبل طويل يمسك بطرفه " السيب " الذي على ظهر السفينة ، ويصل الغائص إلى قاع البحر ، ويأخذ في جمع المحار حتى يمتلئ الزنبيل أو يشعر الغواص بانقطاع نفسه ، فيشد حبل الاستغاثة ، فيحس به السيب الذي على ظهر السفينة ، فيسحبه إلى سطح الماء .

- ١- العبارة التي تدل على المعلومة الآتية " في البحر كان رزق الأجداد في الماضي "
  - ـ يشعر الغواص بانقطاع نفسه فيشد حبل الاستغاثة .
    - الغواص ينزل عاريا إلا من قطعة قماش تستره .
    - ـ يأخذ في جمع المحـــار حتى يمتلئ الزنبيل .
  - في قدميه ثقل يلبسه يزن نحوا من اثنى عشر رطلا.
- ٢ وفي قدميه ثقل يلبسه يزن نحوا من اثني عشر رطلا يعينه في النزول إلى قاع البحر.
- علاقة ما تحته خط بما قبله (نتيجة ـ سبب ـ تعليل ـ تفصيل ـ إجمال ) اعداد الأستاذ / حمادة ماهر المعالي ١٣ الأستاذ / مصطفي أشر ف

		السؤال الخامس: المعيار ( ٢-٦):
حب الذي نترشـــف	يا منهل الـ	لك في القلوب محبة لا توصـــف
دائمــــا متطرف	متحيز لك	لك يا كويت المجد في روحي هوى
أضاء فيها المصحف	أرحامها و	يا خير دار في الوجـــود تواصــلت
ا ولا تتــــــف	لا تنتهي أبد	عربية تهب الزمـــان مفاخرا
ِس يحبــها تتشرف	مثلي الشمو	ملأت محبتها السماء فأصبحت
ي البيت الأول والثاني من الأبيات السابقة :	على حب الكويت فج	١ ـ ضع خطا تحت الكلمات التي تدل
		٢ ـ من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات
الي الألفاظ المتشابهة _ الركاكة والضعف)		
	-	٣ ـ حول الأسلوب الخبري في البيت ا
ف	شموس يحبها تتشر	ملأت محبتها السماء فأصبحت مثل الن
		الأسلوب:
		الدلالة:
و المسر الماري المسر الماري المسر الماري المسر الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري		٤- أعيد صياغة البيت الآتي لأسلوب
لا تنتهي أبدا ولا تتوقــــــف	ــــان مفاخر ا	عربية تهب الزمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
•••••		المعيار ( ٢-٢ )
ليس في أفراحه باك شجي	ه ضاحکا	كل ما في الكون زا
ين في و .		السنا والروض والط
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	•	
والمروج الخضر والطلع الجني		والنجوم الزهر في ص
ات السابعة:		١- أضع خطا تحت الكلمات التي تدل ع
		<ul> <li>٢ـ من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات ا</li> </ul>
لـ المتشابهة _ الركاكة والضعف )	لفاظ ـ توالي الألفاظ	( جزالة الألفاظ ـ الميل إلى غريب الأا
هام مبینا دلالته <u>:</u>	ي إلى أسلوب استفه	٣ـ حول الأسلوب الخبري في البيت الآت
ليس في أفراحه باك شجي	ضاحكا	كل ما في الكون زاه
		لأسلوب:
		لدلالة:
	تفهام.	٤- أعيد صياغة البيت الآتي لأسلوب اس
يبدع الألحان والورد الندي	•	السنا والروض والط
	<del>,</del> 5.	
الأستاذ/ مصطفى أشرف	المعالي ١٤	اعداد الأستاذ / حمادة ماهر

# السؤال السادس: المعيار ( ٢ ـ ٧ ) النص الأول

بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمـــــي ولا خير فيمن لا يحب بلاده ولا في حليف الحب إن لم يتيم

، الغطاء الذي يغطي كافة من يعيشون على أرضه ، وهو الانتماء والسكن الحقيقي الذي	الوطن هو ذلك
به ننعم بالأمن والأمان ، وهو المكان الذي نتر عرع على أرضه وننعم بخيراته ، فحبه يُجري	ننتمي إليه ، فر
	في عروقنا مج

النص الثاني المحمد الله المحمد ا
الوطن هو ذلك الغطاء الذي يغطي كافة من يعيشون على أرضه ، وهو الانتماء والسكن الحقيقي الذي ننتمي إليه ، فيه ننتمي إلى المكان الذي نتر عرع على أرضه وننعم بخيراته ، فحبه يج
ڪي ۽ ڀي آئي آئي ڪم ۽ 140 وار 1400 ۽ ويمبر آئي سو عرق علي آرڪ رڪم ۽ ٽيراءَ آه ڪي ۽ ويا۔ في عروقنا مجري الدم .
١- أختار واحد من النصين السابقين وأعبر عن انطباعي حول مضمونه.
٢ ـ ـ " الوطن أغلى ما يملكه الإنسان " أبدي رأيي حول مضمون العبارة السابقة :
السوال السابع: المعيار (٢-٩)
ِ ١ ـ أحدد نصا أميل إليه من النصين السابقين ، وأذكر سبب اختياري
أـ اختيار النص د ، السد ،
ب ـ السبب
معیار ( ۲ ـ ۷ )
<u>نص الأول:</u>
تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري
الأرض حولك والسماء اهتزتا لروائع الآيات والآثار
<u>نص الثانى:</u> 
لـق الله ـــ سبحانه وتعالى ــ بقدرتــه الإنسـان فــي أحسـن صــورة وتقــويم، كمــا كرمــه علــي جمب
خلائـق، فلـو فكـر الإنسـان فـي خلقـه وجسـده، لأدرك إدركًـا حقيقيـا لا يقبـل الشـك أنــه خلـق الله الــ
عسن كل شيء خلقه، فهذا دليل قاطع على قدرة الله ـ تعالى ـ في خلقه.
١- أختار واحد من النصين السابقين وأعبر عن انطباعي حول مضمونه .
٢ ـ ـ " الطبيعة دليل على قدرة الله عزوجل " أبدي رأيي حول مضمون العبارة السابقة :
<u>المعيار ( ٢ ـ ٩ )</u> ١ـ أحدد نصا أميل إليه من النصين السابقين ، وأذكر سبب اختياري
ا ـ احدد نصا الميل إليه من التصليل الشابعيل ، والحر شبب احتياري أ ـ اختيار النص
ب ـ الْسبب

ثانيا :الكفاية العامة ( الكتابة )
السؤال الأول: المعيار (٣ - ٥) ١
١ ـ اجمع الكلمتين الآتيتين جمعين مختلفين
طالب: رائد:
٣ ـ صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:
المسلمون يرتقين بأولادهن . (المسلمين ـ المسلمات )
٣ ـ أوظف كلمة ( أخ ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة .
٤ ـ أوظف كلمة ( أب ) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة ، وفي الثانية ليست منها .
٥- أعد صياغة الجملة الآتية بحيث تجعل ( ذو ) منصوبة
العالم ذو مكانة مرموقة
7 ـ العلماء <b>توصلوا</b> إلى اختراعات مفيدة . الفعل توصلوا ( مبني ـ معرب )
٧ ـ وظف الفعل ( يبتكر ) في جملتين بحيث تكون الأولى مبنية والثانية معربة
٨ ـ أ ـ أحببت لغتي العربية .
الضمير في أحببت ( ضمير رفع - ضمير نصب - ضمير جر )
ب عليك بالعمل الصالح النافه .
الضمير في عليك ( ضمير رفع ـ ضمير نصب ـ ضمير جر )
ج ـ كرمنا المعلم لتفوقنا .
ع ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
المعتمير في فرمت ( عمير رقع - عمير عنب - عمير جر )

```
(نشیطون ـ نشیطات ـ نشطاء ـ نواشط )
                                                   ۱ ـ أ ـ جمع كلمة نشيط جمع تكسير .
    ( الساحرات ـ الساحرون ـ السحرة ـ الأسحار )
                                                    ب ـ جمع كلمة الساحر جمع مذكر سالم .
   ٢ - العلماء أصحاب عقول راقية . ضبط كلمة أصحاب. (أصحاب - أصحاب - أصحاب - أصحاب )
                                                     ٣- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:
                                                              <u>العاملين</u> مخلصون في عملهم.
             ( العاملين ـ العاملون ـ العاملات ـ العاملات )
                     ٤ ـ أوظف كلمة (حم) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة.

    أوظف كلمة كلمة (أخ) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة ، وفي الثانية ليست منها.

                                      ٦- أعيدُ صياغة الجملة الآتية بحيث تجعل ( أبو ) مجرورة.
                                                                          أبوك رجل عظيم
                    ٧ ـ العلماء يبتكرون الاختراعات المفيدة . الفعل يبتكرون (مبنى ـ معرب)
                         ٨ ـ وظف الفعل (يسمو) في جملتين بحيث يكون الأولى مبنية والثانية معربة:
                                                                 ٩ ـ أ ـ أحببت لغتي العربية.
           (ضمیر رفع ۔ ضمیر نصب ۔ ضمیر جر )
                                                                     الضمير في لغتي
                                                                   ب ـ رأيت عملك المتميز.
                                                                     الضمير في رأيت
                                                                   ج ـ إنك على خلق عظيم.
                                                                        الضمير في إنك
            (ضمیر رفع ۔ ضمیر نصب ۔ ضمیر جر )
```

المعيار ( ٣-١/٥ )

عداد الأستاذ / حمادة ماهر

السؤال الثاني: المعيار (٣ ـ ٥ - ٢)
١ ـ ضع دائرة حول الرسم الصحيح لكلمتين كل منهما مبدوء بهمزة استفهام
( أإذا ـ أئذا ـ أكرمك ـ أؤكرمك )
٢ ـ أدخل همزة استفهام على كلمة ( أقدم ) مراعيا تغير رسم همزة القطع
<ul> <li>٣ـ أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها في الجمل الأتية مغيرا ما يلزم.</li> </ul>
ما الخبر الذي سرك اليوم ؟
٤ ـ أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيا وضوح الحروف وتناسقها :
ـ الأسرة الصالحة تنشئ جيلا صالحا
<u>المعيار (٣-٢/٥)</u> ١- أضعُ دائرة حول الرسم الصحيح لكلمتين كل منهما مبدوء بهمزة استفهام.
ع ر رق ر ، عطيك ـ أسجد ـ أآحمد ـ أإنك )
٢ ـ أدخل همزة استفهام على كلمة ( أُنزل) مراعيا تغير رسم همزة القطع.
<ul> <li>٣- أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها في الجمل الآتية مغيرا ما يلزم.</li> <li>ما الأمر الذي تتحدث فيه مع زميلك ؟.</li> </ul>
٤_ أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيا وضوح الحروف وتناسقها:
- وقف الحق وقفة عند بدر شحذت في الغيوب سيف القضاء
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••

	وال الثالث: االمعيار (٣-١)
<u>في حدود ١٢ سطرا</u> (١٣٦ كلمة)	القراءة غذاء العقل والروح ) .
، أهمية القراءة الحرة والكتب الثقافية في بناء الشخصية.	، فيما لا يقل عن ثلاث فقرات عن
(A)	<u> </u>
عالي الاتصال على الرقمين التاليين ه	لطلب مدكرات الم
7.VY.AVY & 99Y	07177

٢- (لكل وطن مورثه الشعبي يؤكد تاريخه وماضيه)
أكتبُ فيما لا يقل عن ثلاث فقرات عن أهمية المحافظة على التراث الشعبي
الطلب مذكرات المعالي الاتصال على الرقمين التاليين المعالي الاتصال على الرقمين التاليين المعالي الاتصال على الرقمين التاليين المعالي ا