



## محتوى الاختبار النهائي للفص الثامن

### الامتحان من 7 أسئلة :

#### السؤال الأول: المعيار (١-٢) و (٢-٢) و (٥-٢)

محتواه: نص نثري يدور حول عجائب صنع الله والإبداعات والابتكارات .

المطلوب:

#### ١- المعيار (١-٢)

- ١- يحدد الغرض من النص المقروء في جملة مفيدة.
- ٢- يحدد من مجموعة خيارات نوع النص ( علمي - أدبي - تراثي - اجتماعي - ديني ).
- ٣- يحدد من مجموعة خيارات الفئة المستهدفة بالنص ( هوية القارئ ) .
- ٤- يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص .

#### ٢- المعيار (٢-٢)

- ١- يحدد من مجموعة خيارات معلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين محدد له.
- ٢- يحدد من مجموعة خيارات معلومة أو عبارة من النص ترتبط بفكرة رئيسية أو بمحوره.

#### ٢- المعيار (٥-٢)

- ١- يصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة .
- ٢- يصوغ فكرة جزئية لفقرة محددة إليه في النص .
- ٣- يلخص النص بأسلوبه في حدود ثلاثة أسطر ملتزما فكرته الرئيسة مع سلامة اللغة.

#### السؤال الثاني: المعيار (٤-٢) الثروة اللغوية

المطلوب:

- ١- يكتب المترادف المناسب مع كلمة محددة له.
- ٢- يكتب الضد الصحيح لكلمة محددة له.
- ٣- يكتب المفرد الصحيح لكلمة محددة له
- ٤- يكتب الجمع الصحيح لكلمة محددة له
- ٥- يوظف كلمة واحدة من ( طلع - شق - شخص ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائه.
- ٦- يكتب تصريفا مناسباً لكلمة محددة له من ( عبد - بحث - بصر ) في فراغ كل جملة مقدمة إليه.

### السؤال الثالث : المعيار (٣-٢) و(٦-٢)

محتواه: نص شعري من ٤-٥ أبيات يدور حول عجائب صنع الله والإبداعات والابتكارات.

#### ١- المعيار (٣-٢)

- ١- يحدد من مجموعة خيارات العلاقة بين المعلومات أو العبارات من النص التي تشير إلى دلالة محددة.
- ٢- يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين العبارات والكلمات ( تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة).

#### ٢- المعيار (٦-٢)

- ١- يحدد من النص ثلاث كلمات موحية بعاطفة الشاعر أو دالة على تأثيره بفكرة محددة أو بالعكس.
- ٢- يحدد من مجموعة خيارات سمة من سمات ألفاظ الشاعر.
- ٣- يحول أسلوباً خبرياً إلى استفهام مبيناً دلالاته.
- ٤- يعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام أو تعجب.

=====

### السؤال الرابع: المعيار (٧-٢) و(٩-٢)

محتواه: نص شعري من ٣-٤ أبيات ونص نثري من ٤-٥ أسطر يدور حول روائع عالمية المطلوب:

#### - المعيار (٧-٢)

- ١- يعبر عن انطباعه بوضوح حول نص مقدم إليه من بين نصين.
- ٢- يبدي رأيه فيما يطلب إليه حول فكرة أو قيمة تضمنها النص.

#### - المعيار (٩-٢)

- يختار النص الذي يميل إليه مع التعليل.

### السؤال الخامس: المعيار ( ٣-٥ - ١ ) القواعد

#### المطلوب:

- ١- يجمع كلمتين مفردتين جمعين مختلفين (جمع تكسير - جمع مذكر - جمع مؤنث).
- ٢- يضبط جمع تكسير بعلامة الضبط الصحيحة في جملة مقدمة إليه.
- ٣- يصوب الخطأ في جمع المذكر - المؤنث.
- ٤- يوظف كلمة مقدمة إليه بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة من إنشائه.
- ٥- يوظف كلمة في جملتين من إنشائه بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة وفي الثانية ليست منها.
- ٦- يعيد صياغة جملة ليحول اسماً من الأسماء الخمسة من حالة إعرابية إلى حالة أخرى (من الرفع إلى الجر مثلاً).
- ٧- يصنف أفعالا مقدمة إليه إلى معرب ومبني.
- ٨- يوظف فعلاً مقدماً إليه في جملتين بحيث يكون في الأولى مبني وفي الثانية معرباً.
- ٩- يصنف ثلاثة ضمائر متصلة إلى ضمائر رفع ونصب وجر في ثلاث كلمات مقدمة إليه.

## السؤال السادس: المعيار ( ٣-٥-٢ ) الإملاء والخط

### المطلوب:

- ١- يختار من بين البدائل المقدمة إليه الرسم الصحيح لكلمتين كل منهما مبدوءة بهمزة استفهام.
- ٢- يعيد صياغة جملة استفهامية مبدوءة بما بعدما يدخلها على حرف جر مناسب.
- ٣- يدخل همزة الاستفهام على كلمة مبدوءة بهمزة مقدمة إليه.
- ٤- يعيد بخط الرقعة كتابة جملة مقدمة إليه في حدود سبع كلمات.

=====

## السؤال السابع: المعيار ( ٣-١ ) التعبير

المطلوب: كتابة موضوع في حدود اثني عشر سطراً ( ١٣٦ كلمة ) في واحد من ثلاثة موضوعات مقدمة إليه ترتبط ب (عجائب صنع الله - الإبداعات والابتكارات - روائع عالمية ) .

=====

تم إعداد مذكرة للتدريب على أنماط الأسئلة كما ستأتي بالاختبار النهائي كما سيتم وضع اختبارات تجريبية على تلجرام المدرسة على الرابط : [https://t.me/al\\_safwa](https://t.me/al_safwa)

روضة الصفوف الدراسية